

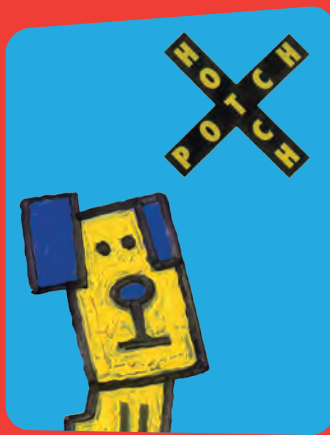
2025. **7.18** Fri. **9.7** Sun.
会期中無休



HATCH POTCH

Illustrations and Works of
Ryuji Fujieda

ハッチポッチ 藤枝リュウジの世界



開館時間＝9時～17時(金曜日は20時まで開館)

※入場は開館30分前まで ※7月18日は10時開場 ※開館情報などに変更の生じる場合がございます。最新情報は広島県立美術館(電話・HP・SNS)まで
入館料＝一般／1,500円 高・大学生／1,000円 小・中学生／700円 ※前売・20名以上の団体料金は当日料金より200円引き ※前売券は、
広島県立美術館、セブンチケット(セブンコード:110-488)、ローソンチケット(Lコード:61591)、チケットぴあ(Pコード:995-428)、広島市・呉市内の主なプレイ
ガイド、画廊・画材店、ゆめタウン広島、中国新聞社読者広報部などで販売しています。 ※学生券をご購入・ご入場の際は、学生証をご提示ください。 ※身体
障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳及び戦傷病者手帳の所持者と介助者(1名まで)の当日料金は半額です。手帳をご提示ください。 ※会期中、
本展チケットのご提示(半券可)により、100円で縮景園にご入園いただけます。

主催＝広島県立美術館、広島ホームテレビ、イズミテクノ、中国新聞社 後援＝中国放送、広島テレビ、テレビ新広島、エフエムふくやま、尾道エフエム放送

協賛＝アンデルセン 広島展協賛＝広島県信用組合、一般財団法人ケンシン地域振興財団

協力＝藤枝リュウジデザイン室、NHKエデュケーショナル 企画制作＝クレヴィス

図版左上から:「クインテット」イラストレーション アリア 2004年、「WHAT IS THIS?」出品作品 2017年、「Book Book Hour」出品作品 2011年、「クインテット」イラストレーション パッハ 2003年
左下から:「不完全な丸」出品作品 2009年、「ハッチポッチステーション」イラストレーション トランク 2000年、「ハッチポッチステーション」イラストレーション ロゴ 2000年、「ハッチポッチステーション」
イラストレーション ダイアグラム/ミス・ダイヤモンド 1996年、「ハッチポッチステーション」バベット ジャーニー、「ふかんぜんなる」出品作品 2016年、「Speak Low」出品作品 2023年 (すべて部分)

広島県立美術館
Hiroshima Prefectural Art Museum

〒730-0014 広島市中区上蔵町2-22
TEL.082-221-6246 FAX.082-223-1444
<https://www.hpam.jp/>



ワンコイン
縮景園



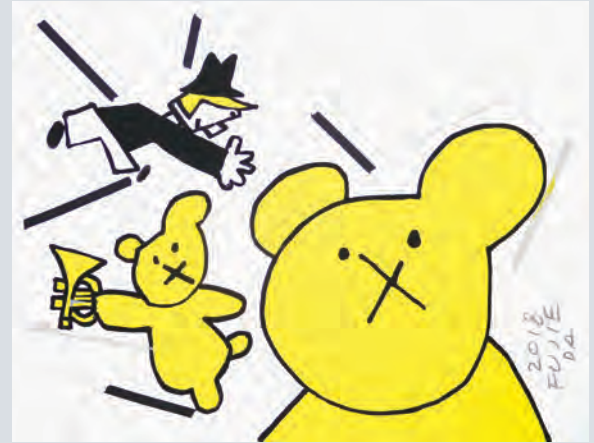
1



2



3



4



5



6



HOTCH POTCH

Illustrations and Works of
Ryuji Fujieda

ハッチポッチ 藤枝リュウジの世界

イラストレーター&アートディレクターとして半世紀以上のキャリアを持ち、今なお精力的に制作を続ける藤枝リュウジ(1943-)。絵本や雑誌、本の装幀、広告、テレビのアートディレクションなど、その活躍は多岐にわたります。1996年、アートディレクションを手がけたパベット番組「ハッチポッチステーション」がNHK教育テレビ(現Eテレ)で放送開始。ポップで温かみのあるデザインは幅広い年代に親しまれ、その後「クインテット」「フックブックロー」「コレナンデ商会」と続く人気シリーズとなりました。また、1987年から毎年のように開催している東京「HB Gallery」での個展は30回以上を数え、継続して新作イラストレーションを発表。藤枝リュウジの世界は広がり続けています。

本展は、個展作品を中心とした絵本や装幀などのイラストレーション作品と、パベット番組をはじめとしたテレビや広告などのアートディレクション作品から500点以上を紹介する、はじめての大規模展覧会です。楽しげな音色が聞こえてくるような、藤枝リュウジの「ハッチポッチ」な世界を、ぜひお楽しみください。

※ハッチポッチ=hotch potch=ごった煮

1~3:「ハッチポッチステーション」イラストレーション 2024年/2016年/2000年、4:「トッポさんの散歩道」出品作品 2018年、5:「第3回東京イラストレーターズ・ソサエティ展」出品作品 1992年、6:「アンデルセンファームのりんごの木」商品紹介絵本 アンデルセン 2019年

藤枝リュウジ FUJIEDA RYUJI

1943年東京都生まれ。1968年東京藝術大学工芸科卒業。同年、広告代理店サン・アド入社。1972年退社後、フリーランスを経て藤枝リュウジデザイン室主宰。1994年世界ポスタートリエンナーレトヤマ銅賞受賞。NHK Eテレ(教育テレビ)ではパベット番組4タイトルのアートディレクションを四半世紀にわたり手がけた。絵本・児童書の仕事に『ありんこりん』(教育画劇)『ぞうからかうぞ』『よるくまくるよ』(BL出版)や「キュービーちゃん食育絵本シリーズ」(キュービー/フレーベル館)などがある。JAGDA(日本グラフィックデザイン協会)会員。

関連イベント

◎藤枝さんのおはなし&サイン会

7月18日(金)10時30分~12時(開場は30分前から)

対談相手:副田高行さん(アートディレクター)

共催:広島県立美術館友の会

会場:地階講堂

※トークイベントは参加無料、定員200名、事前申込制(082-221-6246)

※サイン会に参加ご希望の場合は、地階講堂又は3階展示室出口ショップで本展図録をご購入ください。(サインはおひとり1冊まで)

◎藤枝さんの絵本を楽しもう

7月28日(月)11時~、13時~

対象:子どもからおとなまで

読み手:広島ホームテレビアナウンサー

作品案内:広島県立美術館学芸員

場所:3階ロビー

※参加申込不要

◎会場からの配信

ポッドキャスト
Spotify

7月28日(月)17時~



インスタライブ
8月18日(月)17時~

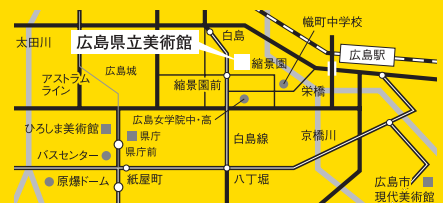


県美×現美×ひろ美 相互割引

本展の会期中、広島市現代美術館、ひろしま美術館で開催中の特別展チケット(半券可)をご提示いただくと、当日料金より100円引きでご鑑覧いただけます。詳しくは各館にお問い合わせください。

※1枚1名様限り。

※その他の割引との併用はできません。



・JR広島駅より約1km ・広島城より約400m
・市内電車(八丁堀)で乗り換え)白鳥線で「縮景園前」下車約20m
・ひろしまめいぶる〜ぶ(広島駅新幹線口のりば発着、市内循環バス)「県立美術館前」下車約80m

広島県立美術館
Hiroshima Prefectural Art Museum

〒730-0014 広島市中区上横町2-22
TEL.082-221-6246 FAX.082-223-1444
<https://www.hpam.jp/>

